«Свадебные обычаи». (Фрагмент застольной беседы во время юбилея. Полилог).

Дата записи: 27.06.14

Собиратели: C.C. Кузнецова, А.А. Плотникова.

Тип: аудио

Продолжительность: 5 мин.

Информанты:

Н.Ф. – Корчуганова Наталья Фёдоровна, 1950 г.р. Родилась на Дальнем Востоке, с 5 лет жила в с. Шестаково. Закончила 8 классов, затем педагогическое училище. Работала учителем русского языка и литературы в шестаковской школе.

М.Г. – Кайгородова Мария Григорьевна,1940 г.р. Родилась в с. Курск-Смоленка. Закончила 8 классов. Работала в колхозе.

З.А. – Алексеева Зинаида Андреевна. Работает в школе учителем, пенсионерка.

(все трое – члены ансамбля «Шестаковские напевы»).

А.И.– Столярова Антонина Ивановна, 1959 г.р. Родилась в с. Шестаково, живёт в с. Курск-Смоленка. Закончила 8 классов и училище по специальности «бухгалтер».

Е. – Елена, внучка В.Н., 1972 или 1973 г.р. Работает в школьной столовой.

Н.Ф. У нас, девочки, в деревне было глухо-преглухо, пока мы вот эти пенсионерки не организовались, не стали маленечко шевелиться. А то вообще глухотаа-а была. [Такие песни красивые.]

А.И. Ну а вот у нас. Ансамбль «Реченька» этот был, ну, бабушки пели.

Н.Ф. Да.

Е. Да плохо они, мне не нравится, они: «У-лю-лю», «У-лю-лю».

Н.Ф. нет-нет-нет, подождите.

А.И. Старинные песни.

Н.Ф. Подождите. Вот, девчонки, кстати, в Смоленке-то вот как раз, старинные песни там пели они.

А.И. Как от, как от, «ай-лю-лю-лю-лю».

Е. Ну, не на наш напев, «У-лю-лю» какие-то, «У-лю-лю».

А.И. Не-не. Ну они таки' песни у них просто. Ну они как, у них русско-народные костюмы были.

М.Г. Они сва'дебны это песни, они <прэту/про эту>, обыгрывали, молодые там везли, этих.

А.И. Да, я помню, знаю.

Н.Ф. Японцы даже приезжали с экспедицией и записывали вот эти все песни.

А.И. Но почему-то они им этот, возраста прибавили уж прям.

Н.Ф. Ну не знаю, зачем они.

А.И. Сколько лет-то.

Н.Ф. Ну, понимаешь, это … пиар.

А.И. Прибреха'ли, короче говоря.

Н.Ф. Щас бы Жириновский мне бы оттянул [язык?] за этот «пиар».

А.И. Ну и что?

Н.Ф.Я его услышала, я умерла со смеху, со смеху.

З.А. Они когда покойника несут, они всё это поют. Идут за гробом до кладбища, поют. И когда у покойника сидят, поют песни.

А.И.И когда помянули, они начинают.

Н.Ф. [собирателям]: Девчонки, [поют] хозяюшке спасибо за угощение.

А.И. Да.

 за хорошее, чтобы. У нас такого не поют.

А.И. А я помню мы это, в Усть-Серту' отдавали там, ну, девчонку замуж. Ну и вот как, γлухой воз γрузим.

Н.Ф. А знаете, что такое глухой воз? [Нет]. Это, девочки, всё приданое.

М.Г. Как я вам, говорила, я говорила. [что-то да]

Н.Ф. я помню, вот, Тонька, тебя везли с этим глухим возом-то.

М.Г. А меня как везли.

Н.Ф. Ковры развесили по машине, подушки на тубаре'тки.

М.Г. А меня как везли.

А.И.А помните, как меня сватать приезжали, да колёса прокололи.

? все. Да. Да.

А.И.А вот уже тридцать шесть лет я прожила в Курск-Смоленке, мой муж был механиком. Ну как он, после техникума тут, и я после техникума, работала первый год. Ну, приехали они меня свататься, ну а какие раньше машины были? Летучка. Обыкновенная такая, крытая машина. Ну а Серёжка же Буланаков подложил эти боро'нки, и соломкой прикрыл. А вот Любка-то мне и говорит, его сестра: «А ты знаешь, что подложил боро'нки?» Я грю: «Ну а зачем? Чё мы с ём, дружили или чё, чтоб девок в Шестаково не забирали…»

М.Г. Чтоб не забирали девок.

А.И. Ну и вот, мы везём этот глухой возок в Серту', а наш дед, покойник, мой свёкр, за рулём. И вот мы, значит, мимо едем Дмитрюко'в. Лёлёкуют бабки, ну мы там вроде стоим эт, платочками машем.

З.А. Платощками.

А.И. ага

Н.Ф. Слышите, «платощками»? Вот, это Смоленка.

А.И. ну, а они стоят около калитки. Вот мы бы доехали, мимо столовой проехали, развернулись, опять едем. До гаража поехали. А потом они, ну ездили, от прям раз пять проехали…

Н.Ф. Чтобы все видели.

А.И. Да, чтобы все видели, потом уже, они когда на дорогу вышли, так вот встали, как за руки вроде взя'лись, и нас не пропустили. Тогда только дед подъехал, давай глухой возок там сваливать.

Н.Ф. А в Смоленке ещё была такая мода, например, от привезли, допустим это, глухой воз, сноха должна снять все шторы и повесить всё своё.

М.Г. [я] рассказывала.

[смех]

А.И. Ну, это ни к чему.

Н.Ф. Щас уже этого нет.

З.А. А в Серте' от когда гуляют свадьбу, значит, если невеста честная, значит, берут российский флаг. Российский флаг, тогда Советский союз же был. А российский флаг тоже был.

Н.Ф. Угу.

А.И. Угу.

З.А. Вешают и идут впереди с этим флагом. Мне до того было смешно. Деревня двенадцать километров.

А.И. фотопарат давай.

М.Г. чё попало.

З.А. Таня Родионова шла с этим флагом. От эта Таня, что вручала подарок, как вроде она из сельского совета. И сзади шёл жених с не[вестой]. Я так смотрю, говорю, о господи, что у вас тут за эти? У нас такого нету.

А.И. А у нас, девчонки, от в Курск-Смоленке, значит, первый день гуляют у жениха, второй день гуляют у невесты, а третий день…

Н.Ф. а-а, цыгане.

А.И. Цыгане. Наряжаются цыга'неми, е'здют в каждый двор. Кто-то там, например, курицу дас[т], кто кролика дас[т], от так от.

Н.Ф. А если никто ничего не даст, то сами украдут.

А.И. То украдём.

Н.Ф. Уволоку'т.

А.И. У меня дядя от, я помню, как мы у… [А невесту крали?]

Н.Ф. Ну, невесту всегда крадут.

А.И. Ну, невесту это всегда, а это уже на третий день.

М.Г. У тёть Нюре… у Максима.

А.И.У Максима. Помните, когда у Ваньки свадьба была, мы украли баранчика.

[смех]

Н.Ф. Овечку.

А.И.А потом я тут маленько подпила' и γоворю, и проболталася. А <тех чё/девочки> мы зашли, значит, мой брат двоюродный, ну а он любит выпить. А они ему там по стопочке наливают, а там… Мы ему тут заговариваем голову, значит, забили ему всё, а девчонки раз, барана упёрли. К Стеклашёвым, к Витьке. Аγа. А я потом взяла да проязы'чилась. Она как, это самое, начала….

Н.Ф. Проязы'чилась, слышите слово?

А.И. Обиделась. Обиделась, он, типа того что овечку сосёт. Да отдавали этого барана назад.

[смех]

Н.Ф. А мы когда, у этого, у Юры свадьбу гуляли, это из Смоленки надо было приехать в Шестаково.

А.И. Цыгане.

Н.Ф. Цыгане приехали. И говорят, либо сама давай чего-нибудь, или мы всё украдём, чё хотим. Ну что, пришлось давать. [Цыгане ещё по соседним деревням могут, да? То есть…]

Н.Ф. А как? Кто, кто гулял на свадьбе…

А.И. К тому и приезжают.

Н.Ф. К тому. [А-а-а].

З.А. К чужим нельзя.[Угу].

А.И. А потом вот значит-то, цыгане это готовятся, у жениха, наверно, уже. Собираются эти цыгане, всё это привозят отдают этих курей, там чё набрали.